

CONTRATO LABORAL

En _____, a _____ de _____ de 20 ____.

REUNIDOS

Por unha parte _____,
que actúa como titular ou representante da empresa _____,
con domicilio en _____,
e con CIF/NIF _____, en diante **ORGANIZADOR**.

Por outra parte, _____,
con domicilio en _____,
e con NIF _____, en representación dos profesionais músicos que actúan
agrupados baixo o nome de _____, en diante **INTÉRPRETE**.

MANIFESTAN

Que se recoñecen mutuamente capacidade xurídica suficiente e acordan subscribir o presente contrato,
que se rexerá polas seguintes:

CLÁUSULAS

PRIMEIRA: OBXECTO DO CONTRATO

O INTÉRPRETE actuará no espectáculo _____,
en _____.

A actuación do INTÉRPRETE comezará ás _____ horas, e a proba de son efectuarase ás _____ horas.

SEGUNDA: CONDICIÓNS ECONÓMICAS

As partes contratantes acordan que a compensación económica para o INTÉRPRETE será de
_____ euros # _____.- #,
máis o IVE correspondente de _____ euros # _____.- #,
é dicir, un total de _____ euros # _____.- #.

Os gastos de manutención e aloxamento, así como as viaxes e o transporte, irán a cargo do INTÉRPRETE.

TERCEIRA: FORMA DE PAGO

O ORGANIZADOR abonará a cantidade estipulada na segunda cláusula deste contrato ao finalizar a actuación do INTÉRPRETE.

O INTÉRPRETE emitirá unha factura polos servizos prestados a través das cooperativas de músicos de Musicat (Músics de Girona SCCL o Músics de Catalunya SCCL).

Esta cooperativa encargárase das obrigas laborais e fiscais do músico (alta na S.S., retención de IRPF).

CUARTA: OBRIGAS DO INTÉRPRETE

O INTÉRPRETE responderá ante o ORGANIZADOR da correcta realización da actividade artística contratada, da aplicación da dilixencia específica ás súas aptitudes artísticas e, en xeral, da observación dos deberes profesionais que lle correspondan.

QUINTA: OBRIGAS DO ORGANIZADOR

O ORGANIZADOR porá a disposición do INTÉRPRETE un espazo ben acondicionado para cambiarse, o máis próximo posible ao lugar da actuación.

O ORGANIZADOR será responsable civil subsidiario de todos os danos que puidesen prexudicar aos intérpretes e aos instrumentos e material profesional que empreguen mentres se atopen no recinto onde terá lugar a actuación.

O ORGANIZADOR non poderá realizar nin autorizar ningún tipo de gravación da actuación sen a autorización previa por escrito do INTÉRPRETE.

SEXTA: SUSPENSIÓNS DAS ACTUACIÓNS

SUSPENSIÓNS PARCIAIS: Se por causas alleas ao INTÉRPRETE tivésese que suspender algunha das actuacións previstas na primeira cláusula deste contrato, o INTÉRPRETE cobrará o 100% do prezo convido.

SUSPENSIÓNS TOTAIS: En caso de suspensión das actuacións por causas alleas ao INTÉRPRETE, o ORGANIZADOR abonará o 100% do importe do contrato se o INTÉRPRETE ou o seu material profesional desprazáronse ao lugar da actuación. Se aínda non se iniciou o desprazamento, o ORGANIZADOR pagará tan só o 50% do prezo estipulado.

Como alternativa ás indemnizacións derivadas da suspensión total das actuacións, o ORGANIZADOR e o INTÉRPRETE poderán pactar o seu adiamento, formalizando un novo contrato por escrito.

SÉPTIMA: CONDICIÓN TÉCNICAS

O ORGANIZADOR porá a disposición do INTÉRPRETE todos os elementos que se especifican na seguinte:

FICHA TÉCNICA

- Escenario de polo menos _____ metros de ancho, _____ metros de profundidade, e _____ metros de altura, que estará libre e a disposición do INTÉRPRETE _____ horas antes de empezar a actuación.
- Toma de corrente a pé de escenario de _____ vatios, coa correspondente toma de terra.
- Una persoa responsable da organización á hora da montaxe.
- Un electricista que se fará cargo da conexión á toma de corrente e responsabilizarase de que esta reúna as condicións estipuladas na Lei de Prevención de Riscos Laborais.

CLÁUSULAS ADICIONAIS

1.

2.

3.

4.

En todo aquilo non previsto neste contrato, aplicarase o **RD 1435/1985** que regula a relación especial de artistas en espectáculos públicos e o Estatuto dos Traballadores.

Como sinal de conformidade e para máis obriga, estenden e asinan o presente contrato no lugar e data indicados, por triplicado e a un só efecto.

Polo ORGANIZADOR

(firma e selo)

Polo INTÉRPRETE

(firma)